

4/4

繰り返し練習曲第14番

金田雅行作曲
みやび大正琴研究会編

親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人

\sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp

$\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{1}\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{1}\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{1}$ | $565\dot{2}565\dot{2}$ | $565\dot{2}565\dot{2}$ |

親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人

\sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp

66656665 | 66656665 | $\dot{1}\dot{2}\dot{1}6\dot{1}\dot{2}\dot{1}6$ | $\dot{1}\dot{2}\dot{1}6\dot{1}\dot{2}\dot{1}6$ |

親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人 親人中薬 親人中薬 親人中開

\sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp

$\dot{2}\dot{2}\dot{2}6\dot{2}\dot{2}\dot{2}6$ | $\dot{2}\dot{2}\dot{2}6\dot{2}\dot{2}\dot{2}6$ | $\dot{2}66565\dot{2}\dot{2}$ | $5\dot{2}\dot{2}6\dot{2}665$ |

開中人親 開中人親 開中人親 開中人親 開

\sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp \sharp

$566\dot{2}566\dot{2}$ | $566\dot{2}566\dot{2}$ | $5 - - 0$ ||